



Obra: Sueños y cabronadas

Una creación y producción colectiva del **Equipo Creativo de Educación Popular Freiriana**

Coordinadora general del grupo: Viviana Cruz McDougall

Miembros fundadores: Héctor Cruz, Rafmarie Villegas Rivera, Stacy Lugo Díaz, Sheila Burgos Santiago, Sara Alamo Villanueva, Liza Carrión González, Suzzette Ramos, Shirley Castro, Neyra Toledo y Mariangelys Fuentes Figueroa

Miembros actuales: Héctor Cruz Rodríguez, Rafmarie Villegas Rivera, Stacy Lugo Díaz, Sheila Burgos Santiago, Emanuel Piñero Cruz, Xavier Félix Rodríguez, Jesús Reyes, Aisha Molina, Anushka Márquez y Jennifer Rosario

Contexto:

El Equipo Creativo para la Educación Popular Freireriana es una iniciativa del Instituto Transdisciplinario de Investigación-Acción Social (ITIAS) y algun@s estudiantes del Bachillerato en Ciencias Sociales con Investigación-Acción Social (CISO-INAS) de la Universidad de Puerto Rico en Humacao (UPRH). El grupo surge como parte de la necesidad sentida y expresada de algunos estudiantes del Bachillerato de que existiera una instancia de trabajo que les permitiera articular los trabajos de CISO, ITIAS e INAS pero con una propuesta de liberación de jóvenes y para jóvenes.

Tanto los objetivos como el plan de trabajo del Equipo Creativo están guiados por la práctica de la educación alternativa desde las interpretaciones latinoamericanas y las aportaciones de Paulo Freire e Iván Illich. Desde su gestación a finales del año 2007, el grupo ha participado de diálogos, conferencias, congresos, talleres de estudio, además de visitas a grupos, eventos y lugares relacionados a sus ejes temáticos: jóvenes, derechos humanos y educación alternativa, además ha creado materiales de naturaleza informativa tales como hojas sueltas, trípticos, pinturas, collages, periódico murales, carteles y presentaciones multimedia, en los cuales predominan el uso de las artes, la tecnología y los medios de comunicación masiva.

La obra “Sueños y cabronadas” es resultado de un taller de estudio en el cual el grupo se planteó la necesidad de insertar las realidades, necesidades y propuestas de l@s jóvenes, desde l@s jóvenes, en las discusiones del 1er Congreso de Derechos Humanos en Puerto Rico convocado por el CEAAL. Durante el taller de estudio de sobre 50 hrs. los estudiantes investigaron y analizaron la conexión entre los objetivos del CEAAL, ITIAS, INAS, el Centro de Voluntarios en Caguas y el Equipo Creativo, el tema de los derechos humanos y la realidad actual de la sociedad puertorriqueña, particularmente en la zona este de Puerto Rico. Para esto se trabajó con influencias de distintas variaciones del Teatro del Oprimido, según los escritos e influencias tanto de Augusto como de Julián Boal, en la creación de una representación dramática de naturaleza cruda, intensa y muy genuina, que combina cuerpos, voces, sonidos, imágenes y objetos simbólicos. Es necesario aclarar que esta representación no pretende otra cosa que l@s jóvenes involucrados ejerzan su derecho a la libre expresión desde su propia creatividad, profundidad, complejidad, diversidad y múltiples contradicciones, a la vez que intentan provocar la reflexión en l@s participantes del Congreso.

Viviana Cruz-McDougall (viviana.cruz1@upr.edu)

Libreto: Equipo Creativo para la Educación Freiriana

Regidor de Escena: Emanuel Piñero Cruz

Coordinador tecnológico: Héctor Cruz Rodríguez

Dirección y coordinación general: Viviana Cruz McDougall

Con el apoyo y la colaboración especial de: Vicente Santiago Méndez

Con el apoyo y la colaboración adicional de: Gloria Mélenz Mulero e Ivelisse Rivera Bonilla

Agradecimiento especial a:

- Roberto Mori González y el CEAAL-Puerto Rico, por la invitación y la provocación!
- Luz Sánchez y el grupo de jóvenes de la comunidad Montones en Las Piedras por proveer un punto de partida.
- María de Lourdes Lara Hernández por el apoyo sostenido.
- Rosaluz Molina Carrasquillo por su influencia necesaria e indiscutible y por su apoyo indispensable e incondicional.

Proyecto de:

El componente de Extensión
Instituto Transdisciplinario para la Investigación-Acción Social y el
Bachillerato en Ciencias Sociales con Investigación-Acción Social
Departamento de Ciencias Sociales
Universidad de Puerto Rico en Humacao



En colaboración con

Voluntarios VISTA del Programa Americorps VISTA
Centro de Voluntarios Virginia López
Departamento de Desarrollo Social y Autogestión Comunitaria (DESAC)
Municipio Autónomo de Caguas



Humacao, Puerto Rico, 29 de enero 2010